СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ « Как правильно произносить звуки»

( игры со звуками)

Шевелева О.В учитель-логопед

Распределение педагогов на три группы.

Каждый педагог берёт одну картинку, и определяет место звука [т] в начале, конце или середине), занимает место за столом с соответствующей схеме.

Введение в тему (выступление учителя-логопеда)

Мы правильно произносим различные звуки изолированно, так и в речевом потоке благодаря хорошей подвижности и дифференцированной работе органов артикуляционного аппарата.

Точность сила дифференцированности этих движений развивается у ребёнка постепенно, в процессе речевой деятельности.

Работа по развитию основных движений органов артикуляционного аппарата проводится в форме артикуляционной гимнастики. Цель артикуляционной гимнастики — выработка полноценных движений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

Рекомендации по проведению артикуляционной гимнастики.

Занятия дадут наилучший результат, если они проводятся в форме игры и интересны для ребёнка.

Упражнения для артикуляционной гимнастики нельзя подбирать произвольно. Следует предусматривать те движения и положения органов артикуляционного аппарата, в результате которых образуются звуки, составляющие фонетическую систему данного языка.

На одном занятии не следует давать больше двух-трёх упражнений, а к последующим упражнениям надо переходить лишь после того, как будут усвоены предыдущие.

Некоторые упражнения выполняются под счёт, который ведёт взрослый (показ примера: упр. «Качели»).Это необходимо для того . чтобы у ребёнка выработалось устойчивость наиболее важных положений губ, языка.

Все упражнения надо выполнять естественно, без напряжения (ребёнок сидит спокойно, плечи не поднимаются, пальцы рук не напряжены и не двигаются).

При затруднениях в выполнении упражнений надо вернуться к более простому, уже отработанному материалу.

Инструкции следует давать подробно, например: «Улыбнись; покажи зубки; приоткрой рот; подними кончик языка вверх к бугоркам за верхними зубами; постучи в бугорки кончиком языка со звуком (д-д-д). Проверять выполнение ребёнком упражнения следует так же поэтапно. Это даёт возможность определить, что именно затрудняет ребёнка, и отработать с ним данное движение.

Если звук поставлен. Надо постепенно вводить в речь, т. е. учить правильно, употреблять звук в слогах, словах, а затем во фразовой речи.

Проводить артикуляционную гимнастику надо ежедневно, что бы вырабатываемые у детей двигательные навыки закреплялись, становились более прочными. Лучше её проводить в начале занятия, в течение трёх-пяти минут.

При отборе материала для артикуляционной гимнастики надо соблюдать определённую последовательностью идти от более простых упражнений к более сложным. Проводить их надо эмоционально, в игровой форме.

Ежедневно выполняются 2-3 упражнения, причём новым может быть только одно, второе дается для повторения и закрепления.

Артикуляционную гимнастику можно проводить, только видя, как выполняет каждый ребёнок.

Показ проведения артикуляционной гимнастики. (логопед)

Задание для педагогов :

- подобрать правильно артикуляционные е упражнения для звуков.(артикуляционные упражнения на столах)

1 стол — звук [с]

2 стол – звук [ш]

3 стол – звук [р]

Логопед проверяет результаты.

2. Развитие фонематической функции речи. Правильно произношение.

Фонематический слух и фонематическое восприятие- это тонкий, систематизированный слух, позволяющий различать и узнавать фонемы родного языка. Фонематический слух является частью физиологического слуха, направлен на соотнесение и сопоставление слышимых звуков с их эталоном, которые хранятся в памяти человека упорядоченно – в «решетке фонем».

Фонематическое восприятие - это способность различать фонемы и звуковой состав слова. Правильное развитие фонематического слуха и фонематического восприятия лежит в основе безошибочного усвоения письма и чтения в процессе школьного обучения.

Развитие фонематической функции во время Физминутки.

Физминутка как форма активного отдыха во время малоподвижных занятий.

Цель проведения Физминутки – повысить или удержать умственную работоспособность детей на занятиях ( по математике, развитию речи …)

Физминутка может использоваться, как часть занятия по развитию речи. (закрепить название животных, растений, птиц и т. д.)

Игра проводиться с педагогами.

Игра «Большой Ух» Различение звуков в произношении.

И.п. – встать, руки вдоль туловища, ноги на ширине плеч. Если в слове есть звук [б],

Хлопнуть в ладоши над головой а остальные слова руки к плечам. (барабан, ворона,

булка, кабан…)

И. п. — основная стойка. На слово со звуком [з] наклон вперёд, со звуком [c] наклон назад (зайка, сайка, насос, зонт, коза, сосулька …)

Сядет на место тот , кто назовёт слово со звуком [ш] ( в начале, середине, конце слова)

Физминутка для закрепления произношения звука [х]

«Хомка»

Хомка, Хомка хомячок (Показывают толстые щёки хомяка)

Полосатенький бачок. ( Указательными пальцами проводят по бокам у себя)

Хомка раненько встаёт, (Потягивание, руки вверх)

Щёчки моет, лапки трёт. (Имитируют движения)

Подметает Хомка хатку

И выходит на зарядку (Шагают по кругу)

Раз, два, три, четыре, пять (Поднимают и опускают руки к плечам)

Хомка сильным хочет стать. (Подпрыгивают вверх)

Проведена тренировка, всех сторон фонематической функции: фонематический слух, дифференциация, фонематическое представление.

Я расскажу вам сказку. Когда услышите слово со звуком [р], положите фишку перед собой.

У мальчика Ромы именины. Он пригласил в гости друзей Раю, Леонида, Катю.

Рома украсил комнату разноцветными надувными шарами. На столе стояло угощение: торт, фрукты, конфеты, грушевый сок. «Прошу к столу». — сказал Рома. А потом все играли в разные игры.

Педагог. Сколько слов со звуком [р] вы услышали? (считают фишки)

Ответы ….

Педагог. Какие?

Какое слово было самое короткое?

Сколько в нём звуков?

Педагог. В каком слове на один больше звуков, чем в слове «Рома» (даются пары слов из текста). На 2 звука больше.

Задание по подгруппам. ( на обсуждение 5 мин).

Выбор скороговорок (раздаются скороговорки на каждый стол)

1. группа. Для разучивания

2. группа. Для разучивания в группе, где многие дети заменяют ш на с,

3. группа. Для разучивания в группе, где многие дети говорят не внятно и искажают слова.

Выбор стихотворения. (Раздаются стихи на каждый стол)

группа. Для детей группы недостатками в произношении звуков [р], [р’]/

группа. Для детей группы с недостатками в произношении звука [л].

группа. Для детей группы с недостатками в произношении звука [ш].

4 Игротека.

На каждый стол раздается по 2 игры. ( С описанием игры) команды готовятся 5 мин) затем по очереди показывают свои игры.

Д\И «Собери слова-друзья»

Цель: Научить детей выделять начальный (в середине, конце) в слове.

Оборудование: Взрослый раскладывает на стол игрушки (картинки), называет их, затем даёт инструкцию ребёнку, что он должен объединить игрушки

( картинки) в несколько команд-друзей по начальному звуку.

Например;

[л] – Лось, лошадь, лук, луна, лампа и т. д.

[к] — Кот, конь, конфета, кукла и т. д.

Ира с мячом «Съедобное не съедобное»

Дети становятся в круг. Водящий сообщает условия игры: «Съедобные те слова, в которых есть звук [ж], остальные не съедобные. (мяч ловить нельзя)».

Водящий поочерёдно бросает мяч каждому игроку, произнося слова: жук, шуба, ножи, шум, шут, ежи, ложечка, лыжи, мыши, уши, ежевика.

Игра «У кого больше слов?»

Цель: научить детей находить по картинке или придумывать слова с заданным звуком.

Оборудование:

1вариант – картинка, на которой собранно множество предметов с заданным звуком.

2 вариант – предметные картинки со словами, в которых есть заданный звук; фишки.

Описание. Играть, можно с одним ребёнком или с группой детей.

1вариант – Взрослый показывает сюжетную картинку (например, «Лес») и предлагает ребёнку найти на ней как можно больше слов с заданным звуком.

За каждое слово ребёнок получает фишку. Выигрывает тот, кто больше собрал фишек.

2вариант- Взрослый называет детям звук и показывает картинки со словами, в которых есть этот звук.

Затем картинки убираются, а дети должны назвать как можно больше слов по памяти. За каждое слово ребёнок получает фишку. По мере тренировки играть можно и без картинок, перебрасывая мяч междуиграющими и называя слова с условленным звуком.

Подведение итогов.

Мониторинг по группам. Оцените насколько полезным был представленный материал. Как относитесь к групповой форме организации работы? Какая помощь нужна?